

DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SIDANG	i
TANDA PENGESAHAN SIDANG	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Khusus	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.4.1 Manfaat Teoritis	4
1.4.2 Manfaat Praktis	4
1.5 Sistematika Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Komunikasi	6
2.1.1 Definisi Komunikasi	6
2.1.2 Proses Komunikasi.....	7
2.1.3 Fungsi Komunikasi	9
2.1.4 Unsur-Unsur Komunikasi	10
2.1.5 Dampak Komunikasi	13

2.2 Komunikasi Massa	13
2.2.1 Fungsi Komunikasi Massa	14
2.2.2 Proses Komunikasi Massa	17
2.2.3 Efek Komunikasi Massa	18
2.3 Media Massa	20
2.3.1 Pengertian Media Massa	20
2.3.2 Efek Media Massa	21
2.3.3 Jenis Media Massa	22
2.4 Televisi	26
2.4.1 Pengertian Televisi	26
2.4.2 Karakteristik Televisi	26
2.4.3 Fungsi Televisi	28
2.5 Upaya	29
2.6 Produser	30
2.7 Upaya Produser	31
2.8 Program	33
2.8.1 Program Televisi	34
2.8.2 Jenis Program Televisi	34
2.8.2.1 Drama	34
2.8.2.2 Non Drama	35
2.8.2.3 News	36
2.9 Variety Show	37
2.10 Acara Yang Menarik	37
2.11 PESBUKERS	41
2.11.1 Pemain Pesbukers	42
2.12 Kerangka Pemikiran	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45
3.1 Pendekatan Penelitian	45

3.2 Desain Penelitian.....	47
3.3 Unit Analisis	48
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.4.1 Data Primer	49
3.4.2 Data Sekunder.....	53
3.5 Key Informan & Informan	54
3.5.1 Key informan	54
3.5.2 Informan.....	54
3.6 Keabsahan Data.....	55
3.7 Dokumen	57
3.8 Teknik Analisis Data.....	58
BAB IV PEMBAHASAN.....	60
4.1 Data Perusahaan	60
4.1.1 Identitas Perusahaan.....	60
4.1.2 Sejarah Singkat Perusahaan	61
4.1.3 Logo	63
4.1.4 Visi & Misi.....	66
4.1.5 Struktur Organisasi ANTV	66
4.1.6 Jangkauan Siaran.....	68
4.1.7 Target Audience	68
4.1.8 Kebijakan Manajemen Perusahaan	68
4.1.9 Cakupan Bidang Usaha	69
4.2 PESBUKERS	69
4.2.1 Target Penonton Program Pesbukers	70
4.2.2 Susunan Kru Pesbukers.....	70
4.2.3 Upaya Produser	72
4.2.4 Segmentasi Penonton	74
4.2.5 Pembuatan Ide/ Konsep.....	75

4.2.6 Durasi	76
4.2.7 Host & Cast	77
4.3 Proses Produksi	81
BAB V PENUTUP	83
5.1 Kesimpulan	83
5.2 Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	87
Daftar Riwayat Hidup	
Lampiran	

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Langkah- langkah dalam proses komunikasi.....	8
Bagan 2.12 Kerangka Pemikiran.....	44

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Penelitian Studi Kasus	47
---	----

Universitas
Esa Unggul

Universitas
Esa Unggul

Universitas
Esa Unggul

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo ANTV 1982-1996 (Logo Pertama ANTV).....	63
Gambar 4.2 Logo ANTV 30 April 2006.....	64
Gambar 4.3 Logo ANTV 20 September 2009- 17 Maret 2013	64
Gambar 4.4 Logo ANTV 13 Maret 2013- sekarang	65